

Ikuyo Sakamoto brode collines et soleils, étoiles et pierres.

Ikuyo Sakamoto embroiders hills and suns, stars and stones.

SAKAMOTO Ikuyo

1953-2011, Kagoshima (Japon)

BIOGRAPHIE

Ikuyo Sakamoto a été pensionnaire du centre Shobu Gakuen, à Kagoshima, à partir de 1973. Elle y a commencé ses activités de création textile en 1988. Les broderies qu'elle réalisait se caractérisent par une prolifération de formes d'inspiration organique composées d'une multitude de fils qui se croisent et s'accumulent, formant des sortes de collines ou volumes propres aux jardins zen.

SAKAMOTO Ikuyo

1953-2011, Kagoshima (Japan)

BIOGRAPHY

Ikuyo Sakamoto was a resident of the Shobu Gakuen center in Kagoshima from 1973. She began her textile art activities there in 1988. The embroideries she created are characterized by a proliferation of organically inspired forms composed of countless intersecting and overlapping threads, forming kinds of hills or volumes reminiscent of Zen gardens.



Ikuyo Sakamoto
Sans titre, vers 2000, broderie de fils de coton sur
tissu, 47 × 66 cm

ART BRUT / donation Bruno Decharme au MNAM-CP / 2021