

**Quelles règles Martin Thompson a-t-il établies
pour cet échiquier en miroir inversé ?**

What rules has Martin Thompson established
for this inverted mirror chessboard?

THOMPSON Martin

1956 (Nouvelle-Zélande)

BIOGRAPHIE

Martin Thompson vit à Wellington, en Nouvelle-Zélande. Solitaire, il se promène toujours avec un sac plein de dessins : certains sont des œuvres récentes achevées ou en cours, d'autres datent de plusieurs années. Ils représentent tous un système graphique visant à mettre de l'ordre et de la logique dans l'aléatoire, à réorganiser le chaos.

Thompson utilise exclusivement du papier millimétré et un stylo. Il colorie méticuleusement des rangées de carrés minuscules, qu'il découpe au scalpel avec la précision d'un chirurgien, pour les coller les uns au côté des autres sur une surface adhésive, aboutissant ainsi, par strates, à des systèmes complexes, sortes de mandalas rayonnants. Il travaille sur ses genoux, parfois à la table d'un café ou sur un banc public. Jeux de positif et négatif – chacun possédant son clone dans la valeur opposée –, ses dessins sont présentés par paire.

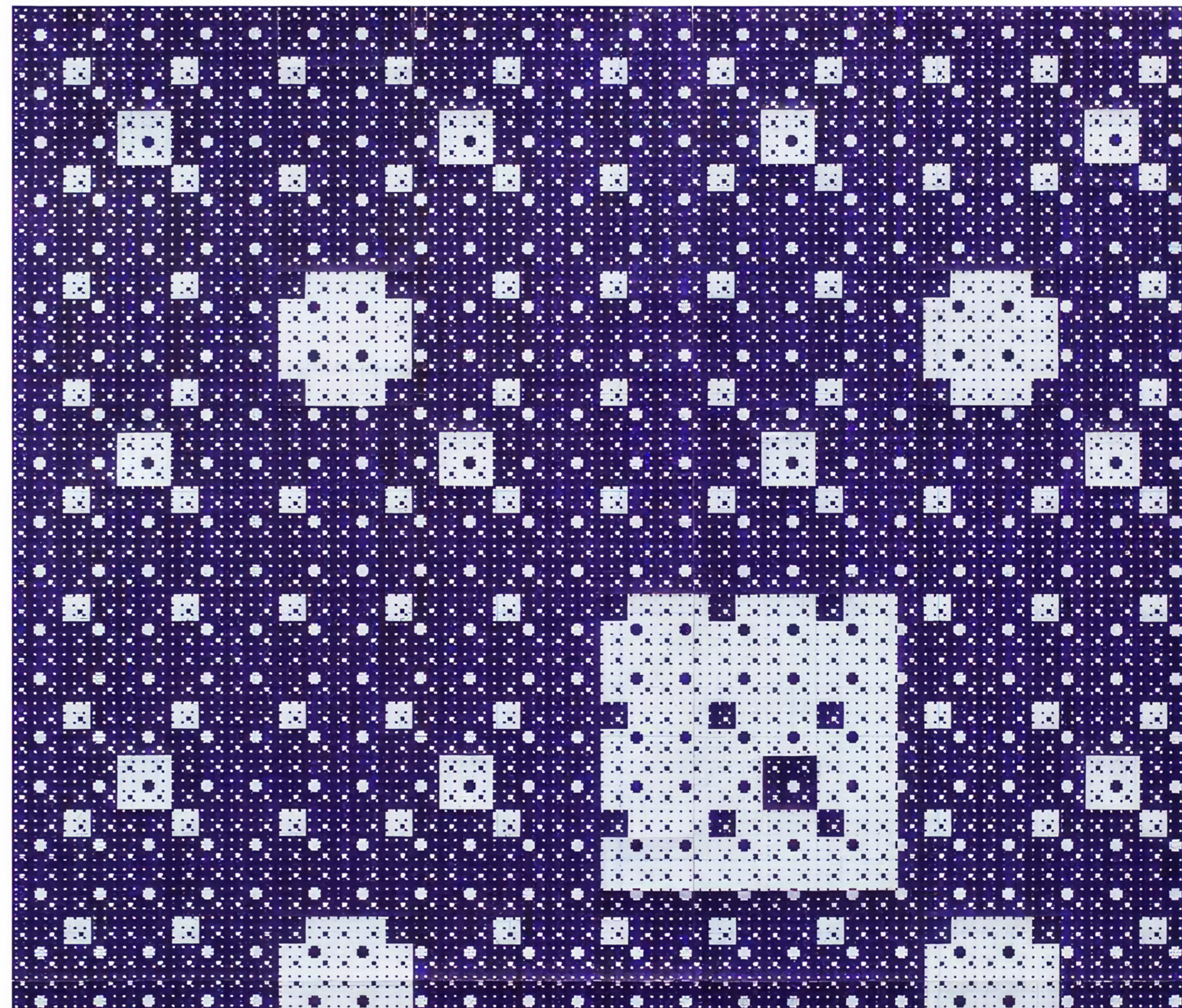
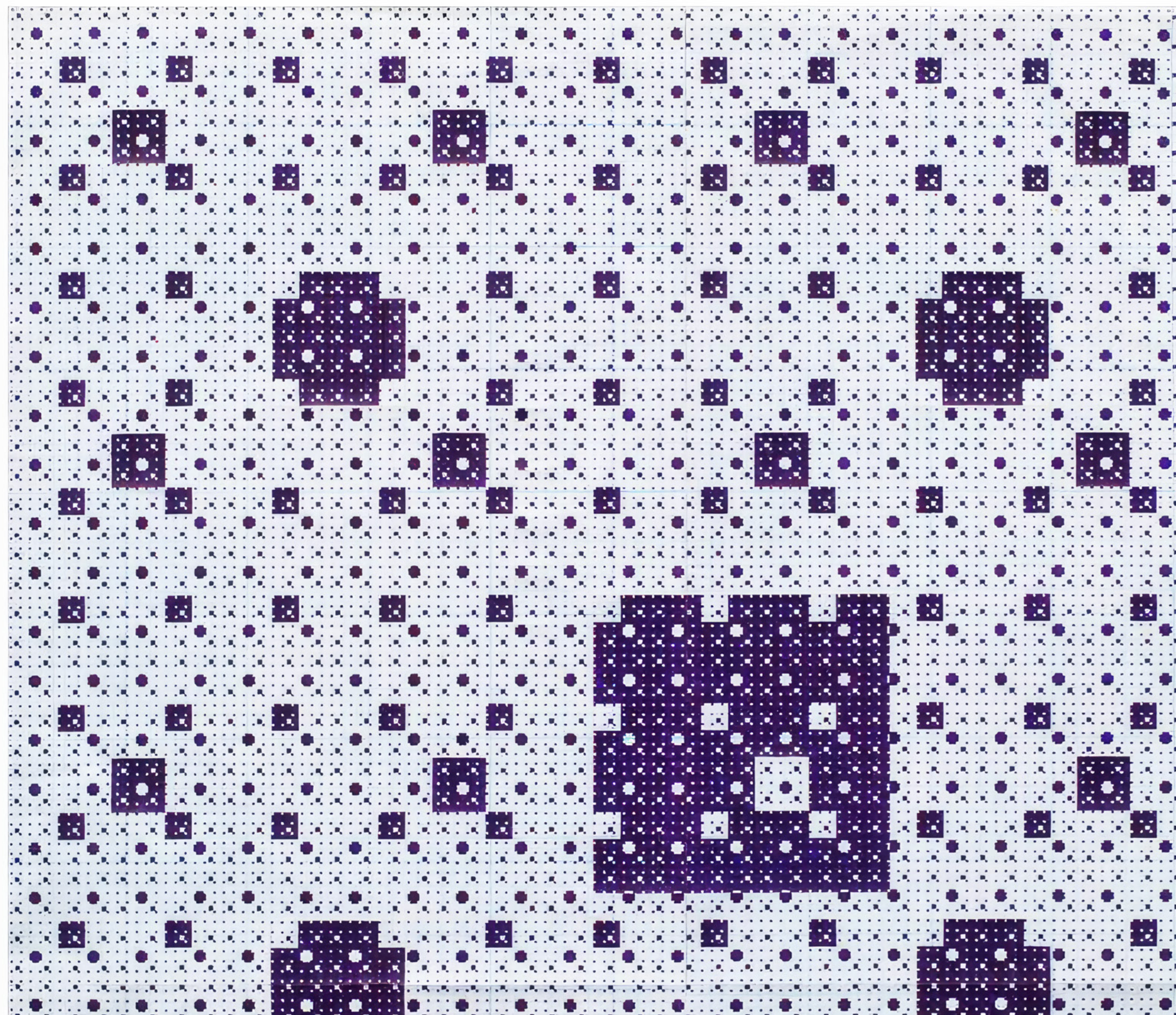
THOMPSON Martin

1956, New Zealand

BIOGRAPHY

Martin Thompson lives in Wellington, New Zealand. A solitary figure, he always carries a bag full of drawings: some are recent works, finished or in progress, while others date back several years. All of them represent a graphic system aimed at imposing order and logic on randomness, reorganizing chaos.

Martin Thompson works exclusively on graph paper with a pen. He meticulously colors rows of tiny squares, which he then cuts with a scalpel and glues side by side with surgical precision on an adhesive surface, building, layer by layer, complex systems and radiant mandalas. He works on his lap, sometimes at a café table or on a public bench. Playing with positive and negative — each having its clone in the opposite value — his drawings are presented in pairs.



Martin Thompson
Sans titre, vers 2010, diptyque, feutre sur papier millimétré découpé
et recollé sur surface adhésive, 47,8 x 47,8 cm