

**Que fêtent ces personnages masqués,
une danse de vie ou de mort ?**

What are these masked figures celebrating,
a dance of life or of death?

ANONYME

XXe siècle (Angola)

BIOGRAPHIE

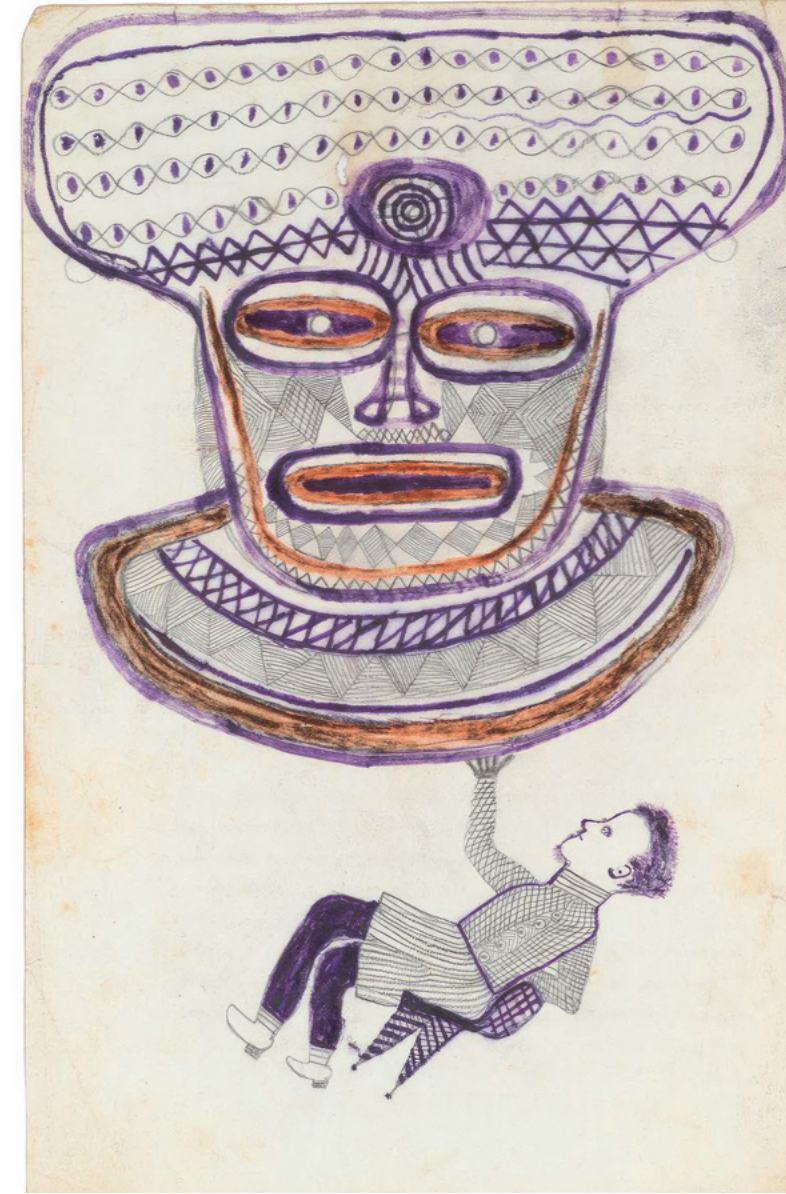
Cet ensemble de dessins, réalisés au verso de protocoles médicaux, a été découvert dans un petit village d'Angola puis acquis par le marchand d'art Charles Ratton. Le 10 décembre 1944, Jean Dubuffet s'était rendu en weekend chez celui-ci et tomba sous le charme de ces œuvres délicates. Il en reçut une pour sa collection d'art brut qu'il commençait à peine à constituer.

ANONYMOUS

20th century (Angola)

BIOGRAPHY

This collection of drawings, executed on the reverse side of medical records, was discovered in a small village in Angola and later acquired by the art dealer Charles Ratton. On December 10, 1944, Jean Dubuffet visited Ratton for the weekend and was immediately captivated by the delicacy of these works. He acquired one for his emerging collection of art brut.





Anonyme (Angola)
Sans titres, vers 1960, mine graphite,
feutre, crayon de couleur et pigment au
verso de pages de protocoles médicaux,
32 ou 32,5 × 20,5 ou 21 cm (chacun)

ART BRUT / donation Bruno Decharme au MNAM-CP / 2021