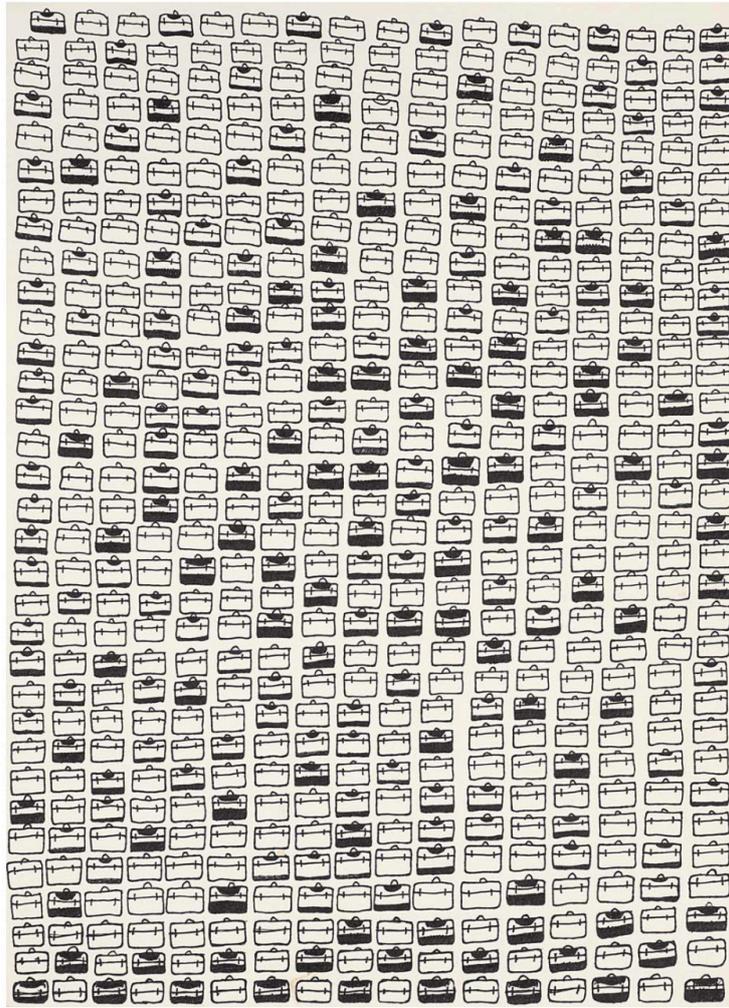


RAUGEI marco  
1958 . florence . italie

Issu d'un milieu ouvrier, Marco Raugei va à l'école pendant cinq ans, mais, jugé inadapté, est placé dans diverses institutions médico-pédagogiques. Depuis 1986, il fréquente La Tinaia\*, à Florence. Il parle toujours en dessinant, égrenant des sortes de psalmodies souvent incompréhensibles et alternant différentes voix. Son style graphique est marqué essentiellement par des motifs qu'il répète très régulièrement. Il ne dessine que des objets ou des figures de son quotidien, ne s'arrêtant qu'une fois la feuille remplie.

Born in a working class environment, Marco Raugei went to school for five years, but judged unsuitable, he was placed in various medical and educational institutions. Since 1986, he attended La Tinaia in Florence. He always speaks when he draws, often chanting incomprehensible incantations and alternating different voices. His graphic style is mostly marked by regularly repeated motives. He only draws objects or figures from his everyday life and only stops once the sheet has been entirely filled.



TECHNIQUE: encre sur papier

DIMENSIONS: 50 x 35 cm

DATE: entre 1990 et 2000