

SMITH i. matthew

1938 . états-unis

Matthew Ivan Smith naît dans une famille particulièrement érudite. Son père, directeur du département de mathématiques à l'université de Columbia est spécialisé dans les mathématiques « topographiques ». Sa mère, Suzanne Bloch, est élève de Nadia Boulanger et passionnée de musique ancienne qu'elle enseigne à l'école Julliard. Elle est la fille d'Ernst Bloch, le compositeur. Matthew est un enfant autiste obsédé par les relations spatiales qu'il ne cesse de représenter dans ses dessins. Horrifiée par son art qu'elle juge médiocre, sa mère l'inscrit à l'Art Student's League pour, pense-t-elle, lui apprendre à mieux dessiner. Là, il adopte une attitude réfractaire à toute injonction et se borne à représenter sa vision du monde. Il vit par la suite seul et marginal. Le lien avec lui s'interrompt quand sa mère meurt il y a quelques années.

Matthew Ivan Smith was born into a particularly scholarly family. His father, director of the mathematics department at Columbia University, specialized in "topographic" mathematics. His mother, Suzanne Bloch, was a student of Nadia Boulanger and was passionate about ancient music that she taught at the Julliard school. She was the daughter of Ernst Bloch, the composer. Matthew was an autistic child obsessed with the spatial relationships that he constantly depicted in his drawings. Horrified by his art, which she considered as mediocre, his mother enrolled him in the Art Students League to teach him how to draw "better". Matthew resisted the injunction and continued to represent his vision of the world. He then lived alone but marginal. Since his mother died a few years ago, we have had no more information about him.



TECHNIQUE: crayons de couleur sur papier

DIMENSIONS: 46 x 60 cm

DATE: