

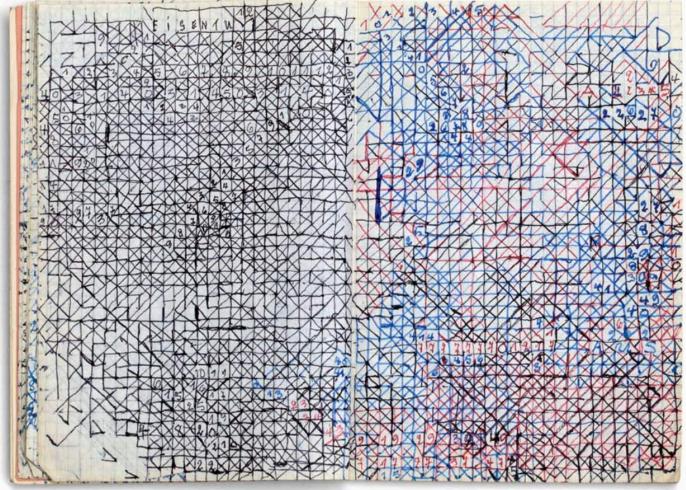
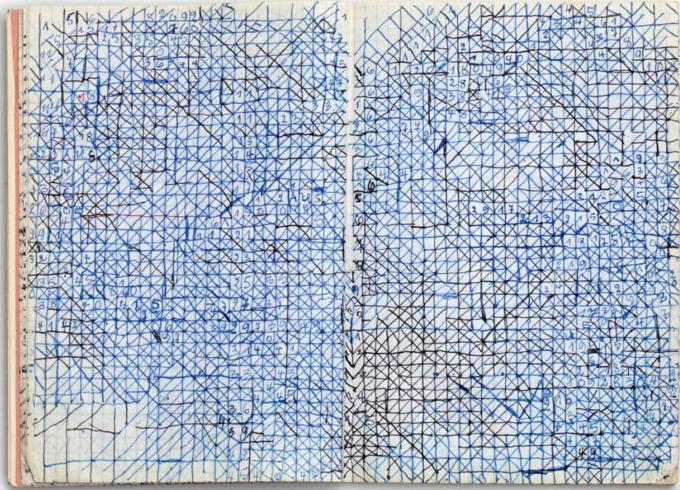
REINSHASEN maria

? . allemagne

? . allemagne

De Maria Reinshasen, patiente dans un hôpital psychiatrique allemand, il ne reste qu'un des journaux, datant des années 1970. L'utilisation qu'elle y fait des croix est mystérieuse, comme toute sa vie dont ne sait rien.

A few diaries from the 1970s are all that Maria Reinshasen, a patient at a German psychiatric clinic, left behind after her death. Her way of working with the motif of the cross is as mysterious as her life, about which we know nothing.



TECHNIQUE: cahier de 26 pages (écrites), encre

DIMENSIONS: 21 × 14,6 cm

DATE: 1970