

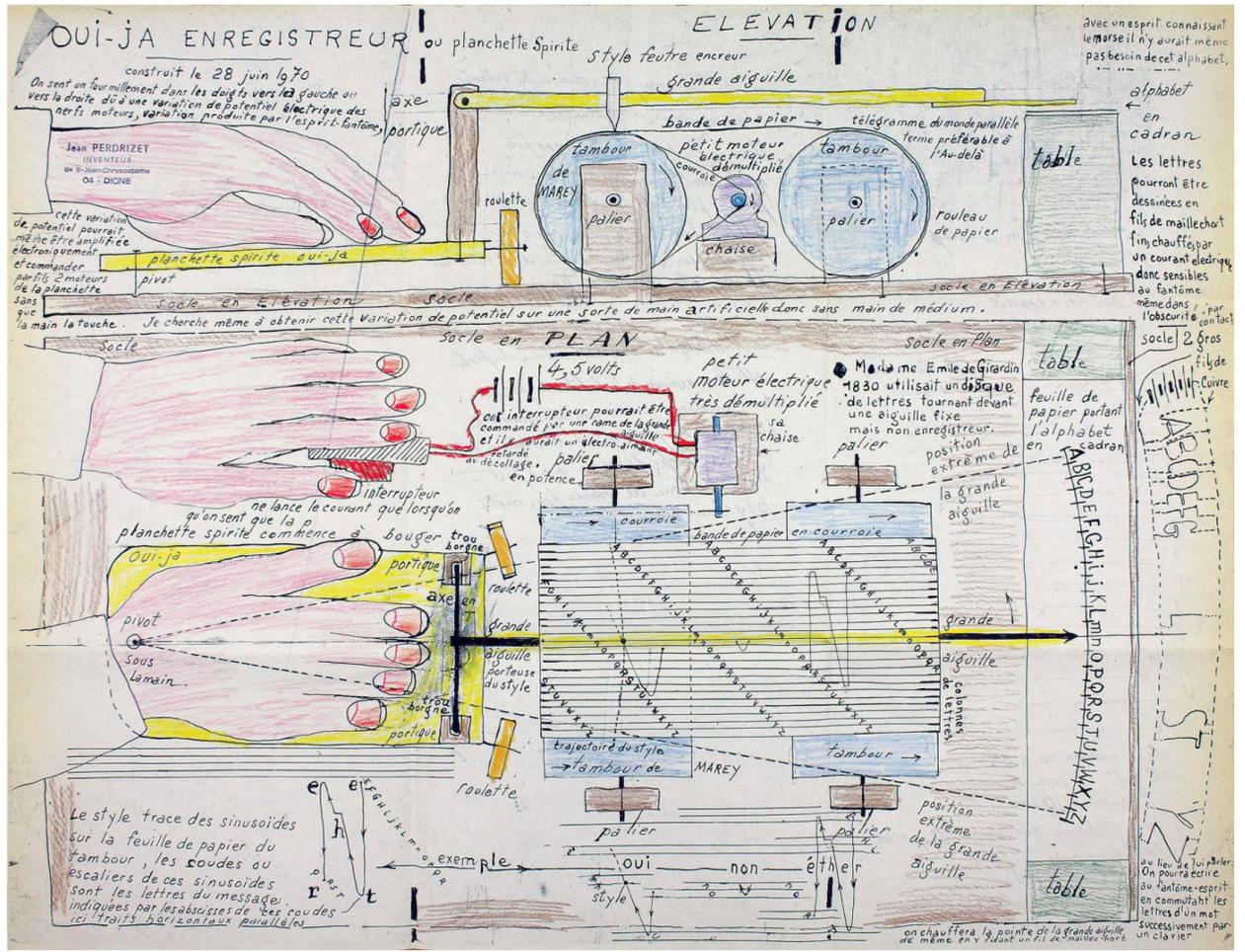
PERDRIZET jean

1907 . villers-la-faye . france

1975 . digne-les-bains . france

Issu d'une famille bourguignonne d'instituteurs, Jean Perdrizet suit des études scientifiques et obtient un diplôme d'adjoint technique des Ponts et Chaussées. De 1934 à 1937, il est employé au Génie militaire à Grenoble puis à Électricité de France de 1944 à 1949. Mais il est contraint d'arrêter ses activités professionnelles pour raison de santé. Vers 1955, resté célibataire, il suit sa famille à Digne-les-Bains. Se désignant « inventeur », il exécute depuis le début des années 1930 des prototypes et des plans de machines pour entrer en contact avec les fantômes ou les extra-terrestres : « Oui-ja électrique », « machine à écrire avec l'au-delà », « Robot cosmonaute », etc. Il invente en outre une langue universelle : la « langue T ». Ses travaux, qu'il communique à la NASA, au CNRS et à l'Académie royale des sciences de Suède dans l'espoir de recevoir le prix Nobel, retiennent l'attention de certains scientifiques, mais aussi de ceux qui refusent la toute puissance de la pensée rationaliste.

Coming from a family of teachers in Burgundy, Jean Perdrizet studied science and obtained a technical assistant degree in civil engineering. From 1934 to 1937 he was employed as a military engineer in Grenoble then at Électricité de France from 1944 to 1949. He was however forced to stop his professional activities for health reasons. Around 1955, still single, he followed his family to Digne-les-Bains. Calling himself "inventor," from the early 1930s he created prototypes and machinery plans to contact ghosts or aliens: "Oui-ja électrique," "machine à écrire avec l'au-delà," "Robot cosmonaute," etc. He also invented a universal language: "Language T." He sent his works to NASA, CNRS and the Royal Swedish Academy of Sciences in the hope of receiving the Nobel Prize; they have caught the attention of some scientists, but also of those who refuse the omnipotence of rationalist thought.



TECHNIQUE: ronéotype, stylo à bille, feutre et crayons de couleur sur papier plié

TITRE: Oui-ja enregistreur

DIMENSIONS: 52,2 x 65,5 cm

DATE: 1970

