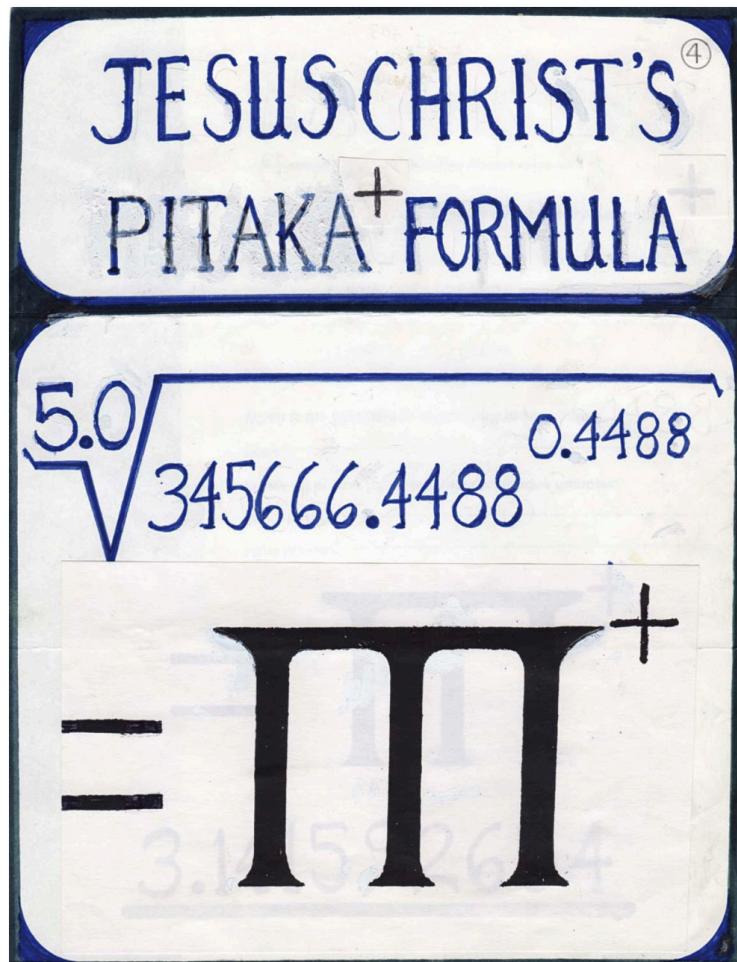


KEMP john urho
1942 . états-unis
2010 . états-unis

En 1965, John Urho Kemp obtient une licence en génie chimique et biochimique à l'université de Berkeley en Californie. Il travaille comme ingénieur chimiste pendant presque deux ans puis démissionne. Progressivement il s'éloigne du monde rationnel pour se tourner vers la Scientologie en Angleterre et à Los Angeles jusqu'en 1971. Pendant les dix années suivantes, il s'occupe d'un magasin d'antiquités à Los Angeles et organise son temps pour assister aux éclipses solaires. La vie de John Urho Kemp est tournée désormais vers un appel mystique pensant atteindre « la révélation » à travers la méditation, la métaphysique et les mathématiques. En place de l'écriture pour raconter sa biographie il imagine des formules, des successions de chiffres dont lui seul connaît le sens qui rendent compte de sa vie. Après les avoir photocopiés il distribue ses travaux comme des messages au monde.

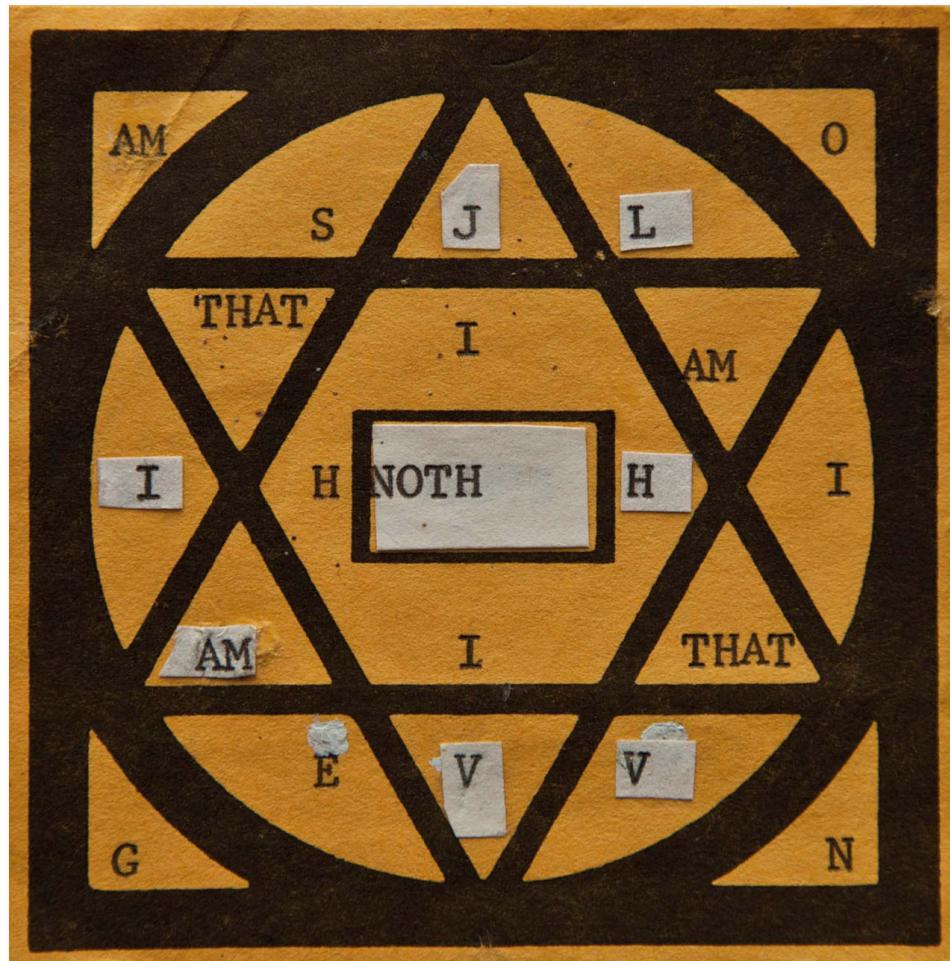
In 1965, John Urho Kemp obtained a bachelor's degree in chemical and biochemical engineering from the University of Berkeley in California. He worked as a chemical engineer for almost two years, then resigned to study Scientology in England and Los Angeles until 1971. For the next ten years, he ran an antique store in Los Angeles and traveled to witness the solar eclipses which fascinated him. John Urho Kemp's life was governed by mysticism. He was convinced he could achieve "revelation" through meditation, metaphysics and mathematics. Instead of writing his biography, he imagined formulas, successions of numbers of which only he knew the meaning and which embodied his life. After having photocopied his works he distributed them as messages to the world.



TECHNIQUE: stylo à bille, encre et collage sur papier

DIMENSIONS: 27,9 × 21,7 cm

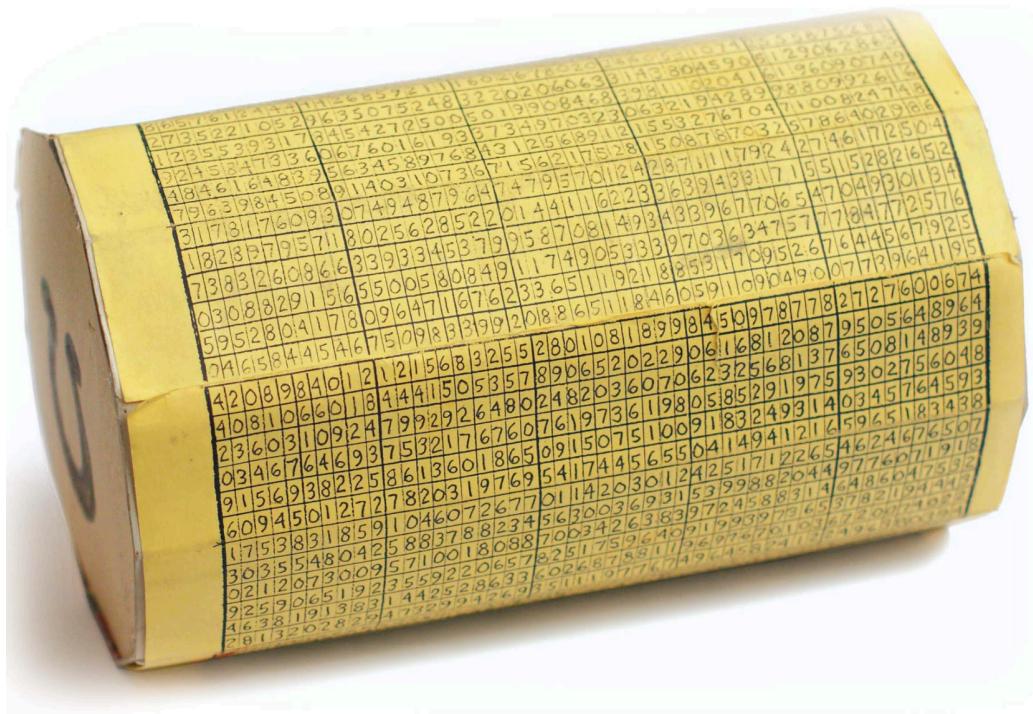
DATE: vers 1998



TECHNIQUE: machine à écrire et collage sur papier

DIMENSIONS: 7,1 x 7,1 cm

DATE:

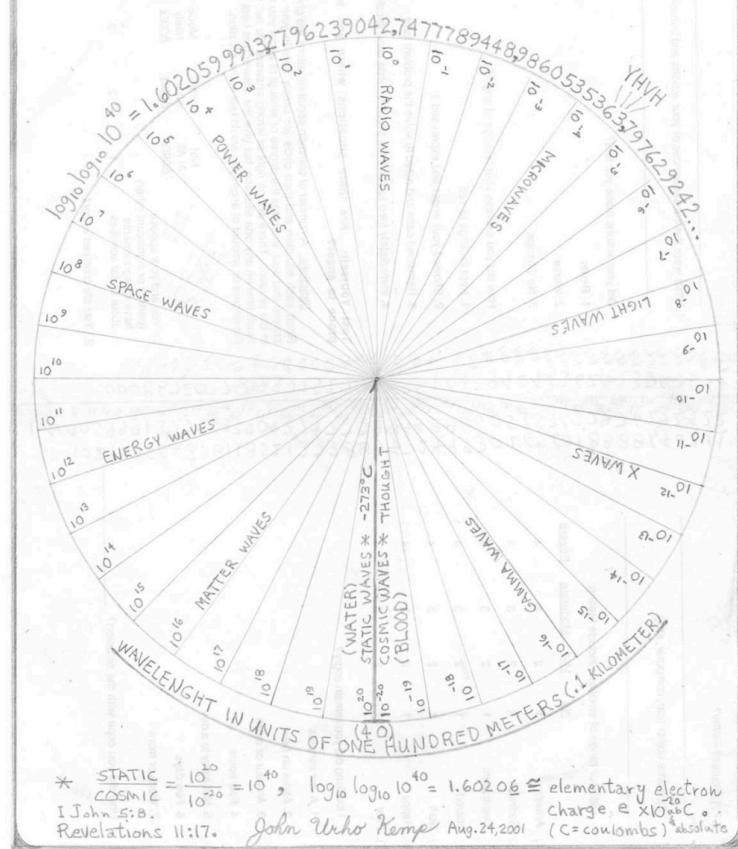


TECHNIQUE: trombone, feutre et crayon sur papier photocopié

DIMENSIONS: 29,7 × 86,8 cm

DATE: 2000

THE PI(π)CHART OF THE ELECTROMAGNETIC SPECTRUM
SHOWING THE ELECTRON UNIFICATION PRINCIPLE*



TECHNIQUE: crayon sur papier photocopié, recto verso

DIMENSIONS: 27,9 × 21,7 cm

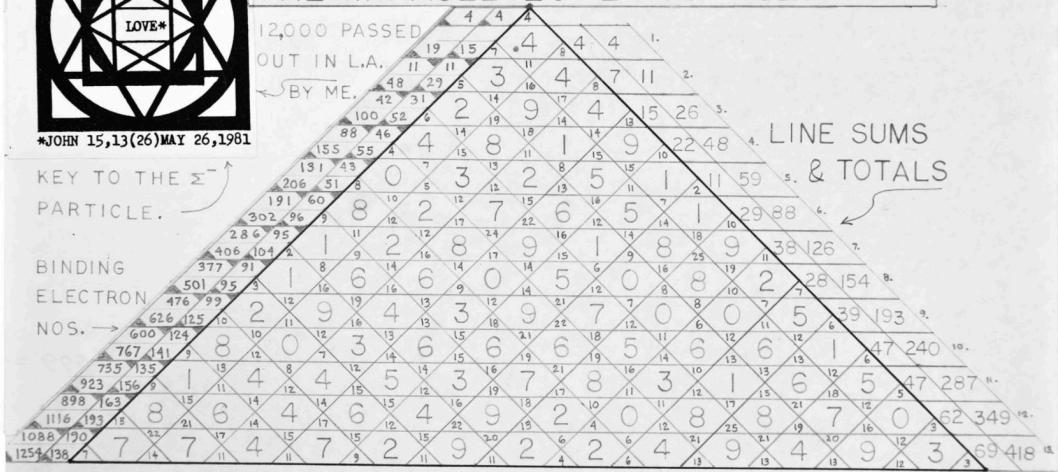
DATE: 2001



*JOHN 15,13(26)MAY 26,1981

THE MIRACLE WEIGHT=2342 ELECTRONS
THE MIRACLE LOVE PARTICLE= Σ^- *

(3)



MAIN TRIANGULAR NUMBER IS M ($\log_{10} e$), FIRST 91 DIGITS SUM EQUALS 418.

SUM OF 105 Δ NUMBERS = 1254 & 78 ∇ NUMBERS = 1088, TOTAL = 2342. SEE OVER SAME NO.

*NOTE THAT 2342 IS EQUAL TO THE EXACT ELECTRON WEIGHT OF SIGMA MINUS, Σ^- .

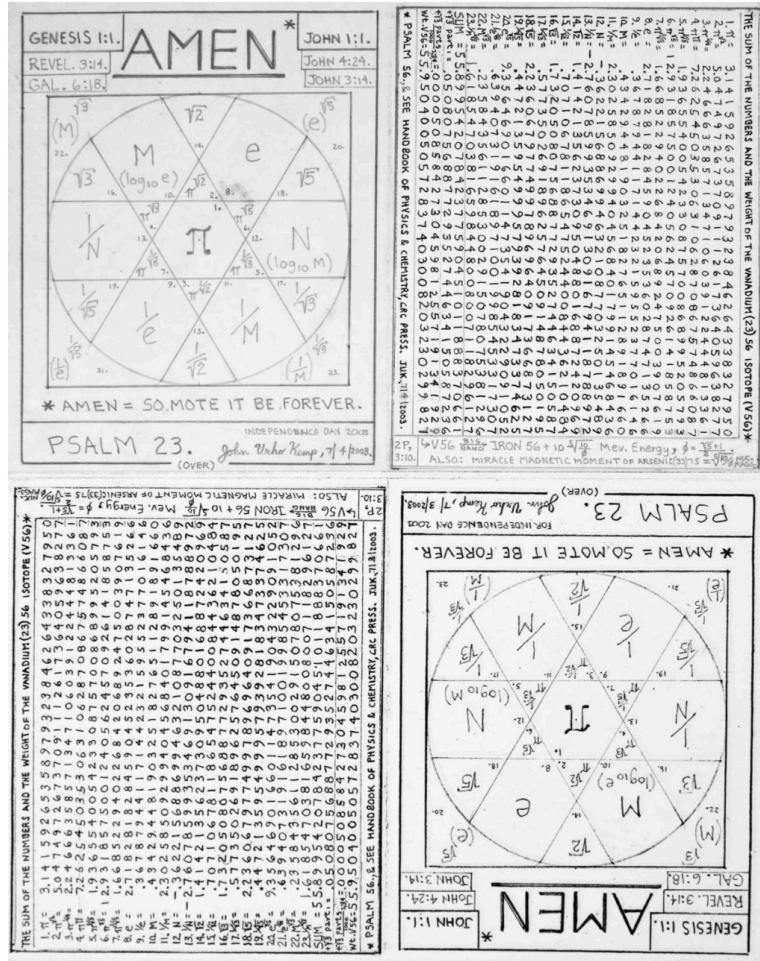
*THE SIGMA HYPERON → 1 NEUTRON(n) + 1 PION $^+$ (π $^+$) + 2 GAMMA RAYS (OR 10^{44} electrons)
THE LOVE PARTICLE → BLACK HOLE + SUN PARTICLE + HIS & HER ENERGY (2343 ELECTRONS) (1839) (273 ELECTRONS) (86+144 ELECTRONS) JOHN 5:6

*DEUTERONOMY 6:4-8. (Revised for Mother's Day) KEMPSON

TECHNIQUE: collage, feutre et crayon sur papier photocopié

DIMENSIONS: 21,7 x 27,9 cm

DATE: 1999

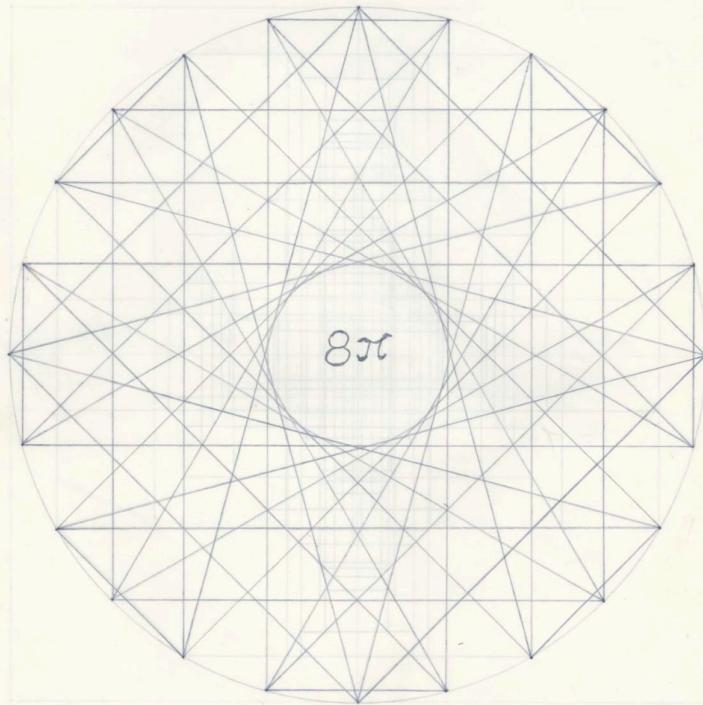


TECHNIQUE: collage et crayon sur papier photocopié

DIMENSIONS: 27,9 x 21,7 cm

DATE: 2003

©Diagram Of The Over-Soul *



* Genesis 2:7, Revelation 20:5.

John Urho Kemp

Friday, Oct. 13, 2000

TECHNIQUE: crayon sur papier, recto verso

DIMENSIONS: 27,9 × 21,7 cm

DATE: 2000