

KATSUHIRO terao

1960 . osaka . japon

Terao Katsuhiko entre après son baccalauréat dans la société de métallurgie de son père comme soudeur, poste qu'il occupe pendant vingt ans jusqu'à la fermeture de celle-ci et le décès de ses parents. Traumatisé par ces événements, il voue dès lors sa vie à une sorte de culte pour l'acier, et passe ses journées à marcher en quête de pièces métalliques. Il rend compte de ses recherches en fixant sur le papier des esquisses et des schémas qui représentent des assemblages de ces pièces. Il crée également des sculptures en acier. Il travaille aujourd'hui dans l'atelier Incurve.

After graduation, Terao Katsuhiko began working as a welder at his father's metalworking business, where he stayed for the next 20 years. His job must have deeply affected him because he seems to worship steel and collects pieces of metal on his daily walks. He keeps a journal of his expeditions in the form of sketches and drawings representing objects he might build from these pieces. He also makes steel sculptures. Lately he has attended Atelier Incurve.



TECHNIQUE: gouache sur carte grattée

DIMENSIONS: 84 × 176 cm

DATE: entre 2000 et 2007