

HASSAN (Ousseynou Gassama, dit)

? . sénégal

En 2010 un collectionneur de passage rencontre Hassan, un jeune homme d'une trentaine d'années, qui a élu domicile dans le quartier des entrepôts de vin du port de Barcelone. Secret, parlant peu voire pas du tout, il vit dans la rue à l'écart des autres. Il viendrait d'un petit village et aurait une fille. Dès qu'il a un peu d'argent, il achète des piles pour son poste de radio et écoute de la musique. Il dessine sur des planches de caisses de vin, qu'il retaille à la scie et au cutter, des maisons à toit plat et du mobilier fonctionnel d'inspiration géométrique. Il travaille avec minutie, réfléchit longuement, positionne précisément ses instruments avant d'effectuer un tracé. En guise de signature, il se sert de pièces de cuivre qu'il inclut dans le bois, poinçonne et polit. Il conserve dans une valise attachée près de lui ses outils, ses crayons et ses plaques de bois. Lorsque ce collectionneur lui a proposé de montrer son travail en France, Hassan a répondu d'un geste de la main agacé qui semblait signifier : « Chacun sa route, laisse-moi. »

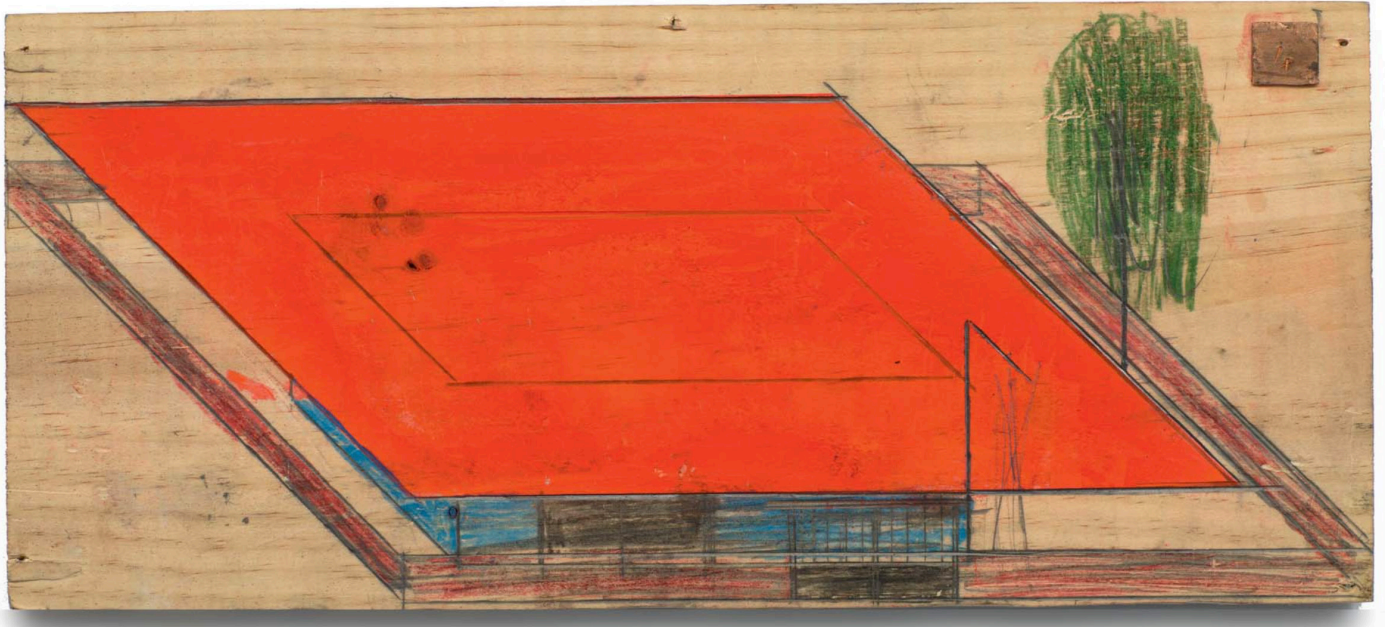
Hassan is originally from Senegal, but settled in a Barcelona neighborhood where Port wine is warehoused. This mysterious thirty-something loner lives on the street and speaks only sporadically. According to an acquaintance, he comes from a small village and has a daughter. He uses what little money he has to buy batteries for his radio so he can listen to music. He creates his "canvases" from wine crates using a saw and a box cutter, and onto these wood panels he draws flat-roofed houses and simple geometric shapes. Instead of signing his works, he inserts polished and perforated pieces of brass into the wood. He carries his tools, pencils and panels in a bag that he ties to his body.



TECHNIQUE: mine de plomb, crayons de couleur, gouache et inclusion de métal sur morceaux de caisses de vin

DIMENSIONS: 18 x 6,4 x 0,8 cm

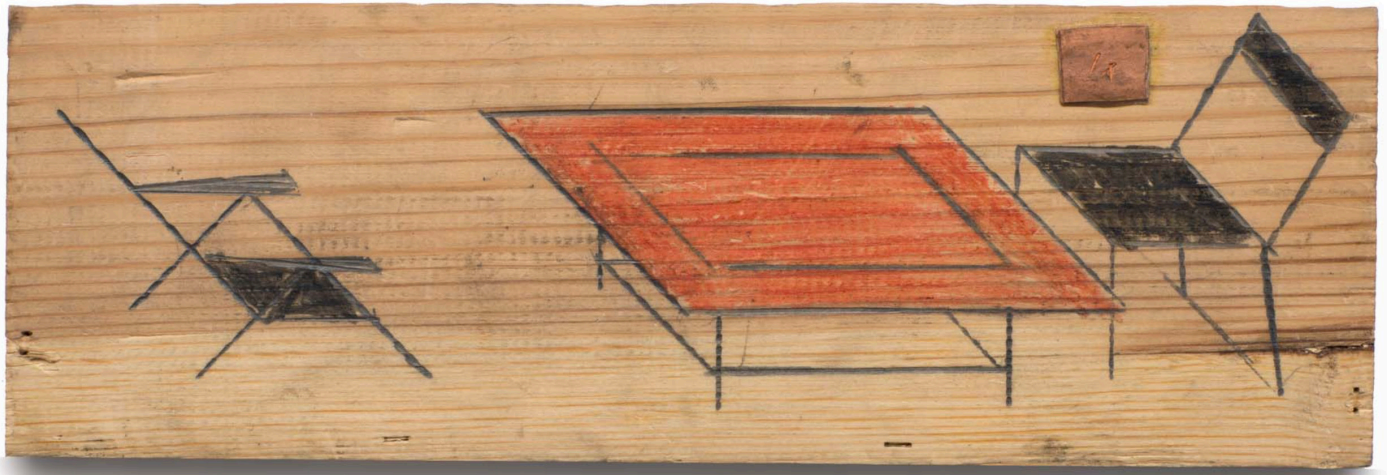
DATE: vers 2010



TECHNIQUE: mine de plomb, crayons de couleur, gouache et inclusion de métal sur morceaux de caisses de vin

DIMENSIONS: 16,8 x 38 x 0,8 cm

DATE: vers 2010



TECHNIQUE: mine de plomb, crayons de couleur, gouache et inclusion de métal sur morceaux de caisses de vin

DIMENSIONS: 11 x 32,9 x 0,8 cm

DATE: vers 2010