

DUCHACOVA adela
1882 . république tchèque
?

Adela Duchacova fait partie du courant spirite de la région des Monts des Géants au nord de la Bohême. De condition ouvrière c'est en 1910 qu'elle commence à dessiner et produit plusieurs centaines de dessins durant 25 ans; seuls 3 sont connus à ce jour. Son mari s'adonne également au spiritisme et au dessin. L'histoire de l'origine et le but des dessins médiumniques en général et en Bohême en particulier (1913) de St. J. Belohradsky indique que Adela Duchacova participe également à des dessins collectifs.

Adela Duchacova was part of the spiritualist current of the Giant Mountains region in northern Bohemia. Employed as a worker, it was in 1910 that she began to draw and produced several hundred drawings for 25 years; only 3 are known to date. Her husband also devoted himself to spiritualism and drawing. The history of the Origin and the Purpose of the Mediumistic Drawings in General and in Bohemia in Particular (1913) of St. J. Belohradsky indicates that Adela Duchacova also participated in collective drawings.



TECHNIQUE: crayons de couleur sur papier. Signé et texte (à traduire)

TITRE: ALPHONSE

DIMENSIONS: 59 x 43 cm