

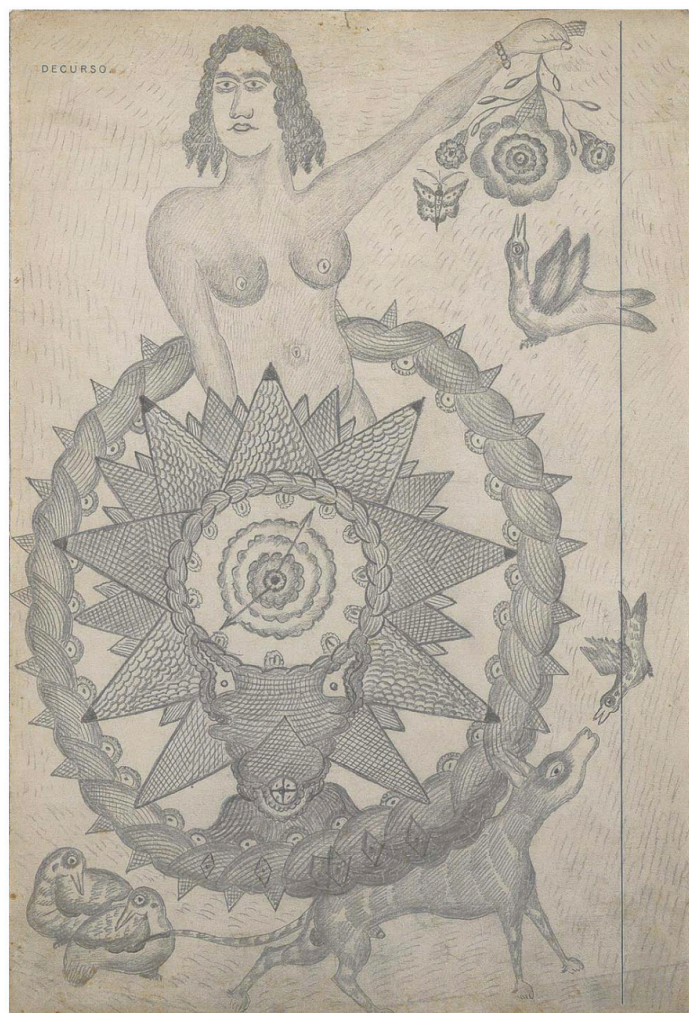
BRAZ albino

1893 . jaboticabal . brésil

1950 . hôpital psychiatrique de Juqueri . brésil

De la vie d'Albino Braz avant son internement pour schizophrénie en 1934 à l'hôpital psychiatrique de Juqueri, on sait seulement ceci : il est d'origine italienne – son nom italien serait Braggio, (information communiquée par un collectionneur mais non vérifiée) – et a été marié. Son dossier médical indique qu'il commence à dessiner dès son arrivée ; que, souvent agité, expansif et irritable, il affirme descendre d'hommes et de femmes illustres et revendique une riche activité intellectuelle malgré une instruction rudimentaire. Ses dessins s'inspirent du cirque et représentent des figures humaines et des animaux au regard de biais, dont le corps tendu à l'extrême semble pétrifié à jamais ou prêt à nous sauter à la gorge.

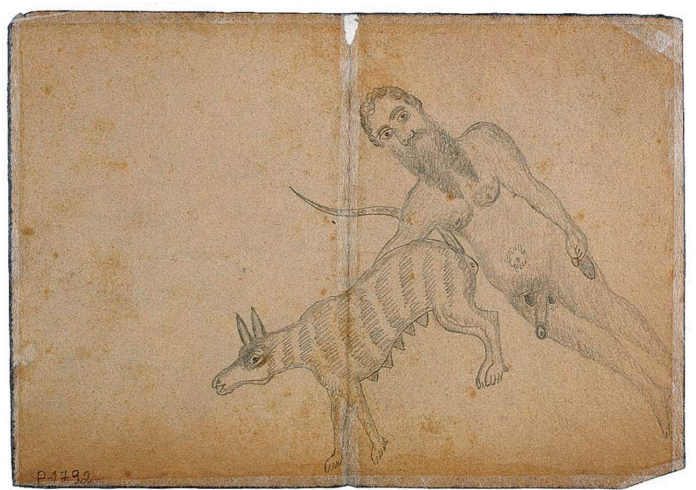
We know very little about Albino Braz' life before his confinement to the psychiatric hospital of Juqueri for schizophrenia, in 1934. Apparently, he was of Italian origin and had been married. His medical records indicate that he began drawing upon his arrival; that – often restless, expansive and irritable – he asserted himself to be the descendant of some illustrious men and women and boasted of a rich intellectual activity despite his rudimentary education. His drawings depict human figures, and glancing sideways, their extremely tense bodies seem forever ready to jump at our throats.



TECHNIQUE: mine de plomb sur ordonnance médicale

DIMENSIONS: 31,2 x 21 cm

DATE: entre 1930 et 1940



TECHNIQUE: mine plomb et crayon de couleur sur paier recto et verso

DIMENSIONS: 15,3 x 22 cm RV

DATE: entre 1930 et 1940





TECHNIQUE: mine plomb sur page d'un cahier d'écolier

DIMENSIONS: 22,5 x 15 cm

DATE: entre 1930 et 1940



TECHNIQUE: mine plomb sur papier

DIMENSIONS: 22,5 x 15 cm

DATE: entre 1930 et 1940